

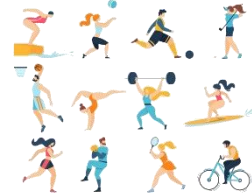
Bonjour les élèves de 5<sup>e</sup> année !!

J'espère que tu vas bien 😊 Voici plusieurs activités que je te propose de faire dans les prochaines journées si tu le souhaites. Il y a même plusieurs activités que tu pourras faire avec ta famille! J'espère que tu auras du plaisir à les faire 😊

### Voici les activités par matière :

**Français, langue d'enseignement :**

**Des disciplines olympiques disparues**



**Anglais, langue seconde**

**Let's Play an Advertising Board Game**

**Mathématique :**

**Jeu d'association : les termes manquants**



**Science et technologie :**

**Pour y voir plus clair !**

**Éducation physique et à la santé :**

**Bien dans ta peau et passe à l'action**



**Musique :**

**Je suis juge à < La voix >**

**Danse :**

**Défi moteur**



**Éthique et culture religieuse :**

**Es-tu un bon cybercitoyen ?**

**Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté**

**Choisir un moyen de transport**





## Anglais, langue seconde

### Let's Play an Advertising Board Game<sup>1</sup>



#### Consigne à l'élève

With a member of your family, you will play a board game about advertising in English!

- Roll a die and move the number of squares on your die.
- Read the question on the board and answer it. You may use resources to help you as needed (e.g. dictionary).
- Continue the game until all players reach the END square.

#### Functional Language:

*Roll the die.*

*My turn, your turn*

*I don't understand.*

#### Lexicon:

- Ads/advertisements: publicity notices
- Brand: the name of the company that makes a product

Start	Name one logo that you know.	Name something that you found as a gift in a cereal box.	What examples of products or services can be sold 2 for the price of 1?	Describe a funny advertisement.
Name a celebrity or an athlete who advertises something. Who? What?	Have your parents ever used discount coupons?	Name three brands of cereal for adults.	Name three different places where advertisements can be found.	Name two advertisements you can see in a magazine.
Name three brands of cereals for kids.	Draw a logo and have your partner guess it.	What do you do during TV commercials?	You have 1 minute to go and get as many brands as possible in your house. How many did you find?	END

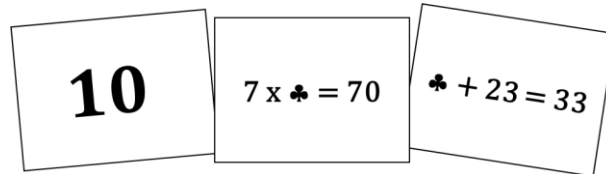
<sup>1</sup> Source : Activité proposée par les conseillères pédagogiques Bonny-Ann Cameron, de la Commission scolaire de la Capitale, Julie Proteau, de la Commission scolaire des Grandes-Seigneuries, et Isabelle Giroux, de la Commission scolaire de la Rivière-du-Nord, ainsi que par Lysiane Dallaire, enseignante-ressource à la Commission scolaire de la Rivière-du-Nord.

## Mathématique

### Jeu d'association : les termes manquants

#### Consigne à l'élève

- Découpe les cartes de jeu et mélange-les. Tu trouveras trois sortes de cartes : les nombres, les équations du type addition ou soustraction et les équations du type multiplication ou division.
- Assemble par paquet de trois les cartes qui représentent le même nombre. Voici un exemple :



#### Matériel requis

- Les cartes de jeu qui se trouvent aux pages suivantes.
- Une paire de ciseaux.
- Le solutionnaire, pour les parents, qui se trouve plus bas.
- Note : Si tu n'as pas la possibilité d'imprimer les cartes de jeu, tu peux faire les associations directement à l'écran.

Voici les solutions !

2	$32 \div \clubsuit = 16$	$11 - \clubsuit = 9$
6	$48 \div \diamond = 8$	$17 - \diamond = 23$
11	$8 \times \heartsuit = 88$	$57 - \heartsuit = 46$
15	$3 \times \spadesuit = 45$	$57 + \spadesuit = 72$
20	$4 \times 5 = \clubsuit$	$\clubsuit + 26 = 46$
3	$42 \div \clubsuit = 14$	$21 - \clubsuit = 18$
7	$84 \div \diamond = 12$	$31 - \diamond = 24$

12	$\heartsuit \times 4 = 48$	$\heartsuit + 46 = 58$
17	$\spadesuit \times 4 = 68$	$\spadesuit + 81 = 98$
21	$\diamond \times 3 = 63$	$31 + \diamond = 52$
5	$65 \div \clubsuit = 13$	$34 - \clubsuit = 29$
9	$72 \div \diamond = 8$	$43 - \diamond = 34$
14	$2 \times 7 = \heartsuit$	$39 + \heartsuit = 53$
18	$6 \times 3 = \spadesuit$	$\spadesuit + 43 = 61$
23	$4 \times \heartsuit = 92$	$\heartsuit + 76 = 99$

## Les nombres

<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
<b>6</b>	<b>7</b>	<b>9</b>
<b>11</b>	<b>12</b>	<b>14</b>
<b>15</b>	<b>17</b>	<b>18</b>
<b>20</b>	<b>21</b>	<b>23</b>

## Les équations du type addition ou soustraction

$$31 + \spadesuit = 52$$

$$\heartsuit + 46 = 58$$

$$\clubsuit + 43 = 61$$

$$\heartsuit + 76 = 99$$

$$21 - \clubsuit = 18$$

$$11 - \clubsuit = 9$$

$$\spadesuit + 81 = 98$$

$$31 - \spadesuit = 24$$

$$\clubsuit + 26 = 46$$

$$39 + \heartsuit = 53$$

$$34 - \clubsuit = 29$$

$$43 - \spadesuit = 34$$

$$17 - \spadesuit = 23$$

$$57 + \spadesuit = 72$$

$$57 - \heartsuit = 46$$

## Les équations du type multiplication ou division

$6 \times 3 = \spadesuit$	$32 \div \clubsuit = 16$	$4 \times 5 = \clubsuit$
$42 \div \clubsuit = 14$	$4 \times \heartsuit = 92$	$84 \div \diamondsuit = 12$
$3 \times \spadesuit = 45$	$\heartsuit \times 4 = 48$	$48 \div \diamondsuit = 8$
$\spadesuit \times 4 = 68$	$65 \div \clubsuit = 13$	$\diamondsuit \times 3 = 63$
$72 \div \diamondsuit = 8$	$8 \times \heartsuit = 88$	$2 \times 7 = \heartsuit$

## Science et technologie

### Pour y voir plus clair !<sup>2</sup>



#### Consigne à l'élève

À ce moment-ci de l'année, les fenêtres sont sales, très sales! Tes parents auraient sans doute besoin d'aide pour les laver. À la manière d'un chimiste, tu devras découvrir le meilleur liquide pour nettoyer les vitres.

#### Matériel requis


- 3 chiffons du même tissu (ex. : 3 linges à vaisselle).
- 1 tasse à mesurer.
- 3 contenants d'environ 250 ml (ex. : tasse, pot, gobelet).
- Eau du robinet.
- Vinaigre blanc (2 cuillères à thé).
- Savon à vaisselle (quelques gouttes)

#### Suis les étapes pour réaliser l'expérience

1. Dans trois contenants différents, prépare trois liquides à tester.


#### Liquide 1

- Remplis un contenant d'eau du robinet.
- Mets exactement 250 ml d'eau.




#### Liquide 2

- Remplis un contenant d'eau du robinet.
- Mets exactement 250 ml d'eau.
- Ajoute 2 cuillères à thé de vinaigre blanc.



#### Liquide 3

- Remplis un contenant d'eau du robinet.
- Mets exactement 250 ml d'eau.
- Ajoute 2 cuillères à thé de liquide à vaisselle.



#### Consignes de sécurité

- Attention! Choisis une fenêtre où il est sécuritaire de faire ton expérimentation.
- Si tu veux faire un test avec un produit commercial, demande la permission à un parent.

2. Choisis une fenêtre sur laquelle tu feras tes tests. Si c'est possible, choisis une fenêtre au soleil pour mieux voir les résultats.
3. Prends un chiffon, trempe-le dans le 1<sup>er</sup> liquide et nettoie le bas de la fenêtre.
4. Prends un deuxième chiffon, trempe-le dans le 2<sup>e</sup> liquide et nettoie le milieu de la fenêtre.
5. Prends un troisième chiffon, trempe-le dans le 3<sup>e</sup> liquide et nettoie le haut de la fenêtre.
6. Attends 2 minutes pour que tout soit sec et compare les résultats. Si c'est possible, fais une observation une heure plus tard.

Observes-tu une différence? Quelle partie de la fenêtre est la plus propre? Communique tes recommandations à tes parents en utilisant le vocabulaire proposé à la page suivante.

<sup>2</sup> Source : Activité proposée par Donald Gaudreau, conseiller pédagogique à la Commission scolaire de la Pointe-de-l'Île, et Geneviève Morin, conseillère pédagogique à la Commission scolaire de Montréal.



**Note**

Envie de pousser un peu plus loin l'investigation? Recommence les tests deux ou trois fois pour confirmer tes résultats. Tu peux également mélanger d'autres produits à l'eau (jus de citron, shampoing et liquide commercial pour le lavage des fenêtres).



**Pour y voir plus clair !**  
**Tableau des résultats**

Mélange testé	Essai 1	Essai 2	Essai 3
1 <sup>er</sup> liquide (eau)			
2 <sup>e</sup> liquide (eau et vinaigre)			
3 <sup>e</sup> liquide (eau et liquide à vaisselle)			

Et pourquoi ne pas offrir un lavage de fenêtres en cadeau pour la fête des Mères ?



## Les mots suivants permettent de s'exprimer plus clairement pendant et après l'expérience.

Chiffon	Contenant	Couleur, coloré	Danger	Fenêtre
Frotter	Mélanger	Odeur	Opaque	Nettoyer
Produit domestique	Propre	Sale, saleté	Sécurité	Translucide
Transparent	Verre	Vitre		

Un mélange est une association de plusieurs substances. Quand ces substances se mélangent parfaitement, on les dit « miscibles »; c'est le cas ici de l'eau avec le vinaigre et de l'eau avec le liquide à vaisselle. Quant aux substances qui ne se mélangent pas, elles sont dites « non miscibles ».

### Tu ne connais pas certains mots ou tu les utilises peu ?

Cherche ce qu'ils veulent dire ! Tu peux les comprendre en trouvant des exemples, des illustrations, des photos, des synonymes. Essaie de les utiliser pendant ton expérience, mais surtout quand tu communiqueras tes recommandations.

### Les symboles de danger

Explosif



Ce contenant risque d'exploser s'il est chauffé ou percé. Des éclats de métal ou de plastique peuvent causer des blessures graves, en particulier aux yeux.

Corrosif



Ce produit brûle la peau ou les yeux dès qu'il entre en contact avec ceux-ci. S'il est avalé, il brûle la gorge et l'estomac.

Poison



Ce produit peut causer une maladie ou la mort s'il est léché, ingéré ou bu et, parfois, s'il est simplement inhalé.

Inflammable



Ce produit ou ses vapeurs s'enflamment facilement à proximité de sources de chaleur, de flammes ou d'étincelles.

Source : Santé Canada, <https://www.canada.ca/fr/sante-canada/services/securite-domicile/securite-produits-chimiques-menagers.html#a4>.

## Éducation physique et à la santé

### Bien dans ta peau et passe à l'action



#### Consigne à l'élève

- **Activité 1 : Bien dans ta peau**

- Regarde la [vidéo](#). ←
  - À partir de quels éléments ton image corporelle se construit-elle ?
- 
- 

- Discute de la vidéo avec tes parents si tu as envie.

- **Activité 2 : Passe à l'action**

- Exécute les mouvements de la chorégraphie.
- Expérimente des activités de manipulation avec les *pois*.
- Consulte ce [document](#) pour effectuer l'activité.



- Consulte le site [Reste actif!](#) pour accéder à l'ensemble des activités proposées au primaire et au secondaire, aux activités spéciales et à d'autres ressources.

#### Ressource supplémentaire

Voici une ressource qui te permet de bouger davantage à la maison.

# bOKS

BOKS est un programme GRATUIT d'activités physiques conçu pour faire bouger les enfants et les encourager à adopter un mode de vie sain pour le restant de leur vie.

Clique sur l'image pour consulter le site ou inscris le lien suivant :

◀ <https://www.bokskids.ca/fr/boks-at-home/> ▶

## Musique

### Je suis juge à « La voix »



#### Consigne à l'élève

*La voix* est un concours de chant diffusé à TVA depuis le 20 janvier 2013 et animé par Charles Lafortune. Tu dois choisir un ou des participants à juger parmi ceux des auditions à l'aveugle (la première étape du concours). Tu trouveras la plupart de ces auditions en cliquant sur ce [lien](#) ou en accédant à TVA sur demande sur ton téléviseur.



#### Étapes de la réalisation

- Quelle est ta première impression lorsque tu écoutes ce chanteur ou cette chanteuse? (Tu peux donner plusieurs réponses.)
  - J'aime le choix de chanson.
  - Son timbre de voix me plaît.
  - J'ai un sentiment de joie, de bonheur.
  - Je me sens calme.
  - Je ressens de la tristesse.
  - Je trouve que c'est bizarre.
  - J'ai envie de bouger, de me défouler.
  - Je trouve cette musique agressive.
  - J'éprouve de l'indifférence.
  - J'ai une autre impression.

Aurais-tu fait tourner ton fauteuil pour ce chanteur ou cette chanteuse ?

Relie ta réponse à tes impressions et à des éléments que tu as reconnus à la page suivante.

Exemple : « Oui, j'aurais fait tourner mon fauteuil, car j'aime les voix graves et les chansons très rythmées avec beaucoup de percussions. »

## Que reconnais-tu lors de l'écoute ?

Encerle ou écris les éléments que tu reconnais.

Je reconnais des nuances :	Je reconnais un tempo :
p = piano = sons doux	Lent
mf = mezzo forte = sons moyens	Modéré
f = forte = sons forts	Rapide
Crescendo <	
Decrescendo >	

Je reconnais des instruments :	Je reconnais le registre (hauteur) de la voix de l'interprète :
Guitare acoustique / Guitare électrique	Aigu
Clavier	Moyen
Batterie	Grave
Instrument de la famille des vents	
Basse électrique	
Autres :	

Je reconnais que l'interprète a :	Je peux nommer une caractéristique du timbre (couleur) de la voix de l'interprète :
Une voix juste	Rauque
Une bonne prononciation	Douce
Autre :	Nasillarde
	Autre :

### Si tu veux aller plus loin

- Exerce ton jugement en écoutant d'autres interprètes.

Exerce-toi à être juge comme à La voix chaque fois que tu écoutes une chanson.

# Danse

## Défi moteur<sup>3</sup>



### Consigne à l'élève

Tu es invité à relever un défi. Déplace-toi d'une pièce à l'autre dans ta maison en expérimentant le plus de mouvements possibles dans différents espaces.

### Matériel requis

- Des feuilles ou des cartons.
- Des crayons.










### Proposition d'activité :

- Avec tes parents, détermine les différents endroits de votre logis où tu serais susceptible de te déplacer.
- Sur une grande feuille, fais une liste de tous ces endroits.
- Choisis un mode de déplacement différent pour chaque endroit (ex. : ramper, sauter sur un pied, rouler, faire des pas chassés, imiter un animal).
- Demande à ton parent d'afficher cette liste sur un mur ou sur le frigo pour que tu puisses la consulter facilement.
- Détermine le temps pendant lequel l'activité se déroulera.
- Pendant la période déterminée, tu devras utiliser le mode de déplacement choisi pour chaque endroit.
- Sois créatif et amuse-toi !

\* Regarde à la page suivante pour t'inspirer et essaie de trouver tes propres idées de mouvements.

---

<sup>3</sup> Activité proposée par Rachel Sénéchal, spécialiste en musique et danse, école de la Fourmière (Commission scolaire des Premières-Seigneuries).

Endroit	Déplacement
<p data-bbox="345 275 719 310">Salle de bain / toilette</p> 	<p data-bbox="927 275 1247 310">Comme un poisson</p> 
<p data-bbox="488 590 578 625">Salon</p> 	<p data-bbox="922 590 1252 625">Comme un serpent</p> 
<p data-bbox="477 884 589 919">Cuisine</p> 	<p data-bbox="841 884 1333 968">Comme un flamant rose (sur un pied)</p> 
<p data-bbox="451 1247 613 1283">Chambre</p> 	<p data-bbox="829 1247 1344 1331">Comme une souris (petits pas, sans bruit)</p> 
<p data-bbox="472 1612 594 1648">Dehors</p> 	<p data-bbox="841 1612 1333 1696">Comme un ours (grands pas lourds)</p> 

# Éthique et culture religieuse

## Es-tu un bon cybercitoyen<sup>4</sup>



### Consigne à l'élève

Lis la mise en situation et remplis la fiche que tu trouveras plus bas. Tu pourras ensuite :

- Discuter de la situation avec tes parents ou un ami, afin de prendre conscience des sentiments que peut provoquer une situation de cyberintimidation ;
- Envisager des impacts de l'intimidation dans la vie des personnes qui la créent, la subissent ou en sont témoins et trouver des solutions pour éviter ces impacts.

### Mise en situation

En rentrant de l'école, tu es allé consulter tes réseaux sociaux. Tu sais bien que tu n'as pas l'âge recommandé, mais tes parents t'ont permis de te créer un compte, à condition qu'ils puissent y avoir accès et te superviser de temps en temps. Cela te va très bien, car tu considères que les réseaux sociaux doivent servir à partager des informations amusantes et positives. Tu n'as rien à cacher.

Mais voilà, ce soir, en regardant les publications de tes amis, tu constates qu'une élève de ta classe a partagé une critique très méchante sur une autre élève de ton groupe, et que plusieurs camarades ont commenté en ajoutant des détails disgracieux.

Tu fermes l'ordinateur, bien déçu de la situation...

Dans chacune des bulles suivantes, tente de dégager la vision de chaque « personnage » de l'histoire en précisant :

- Des émotions qu'elle ou il a pu ressentir dans la situation;
- Des impacts que cette situation peut avoir sur son quotidien.



Les témoins

La victime

Les personnes  
qui intimident

<sup>4</sup> Source : Activité proposée par Isabelle Houde de l'école des Jeunes-du-Monde (Commission scolaire de la Capitale).



# Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté


## Choisir un moyen de transport<sup>5</sup>



### Consigne à l'élève

Cultive ton désir d'apprendre en analysant le choix d'un moyen de transport selon les caractéristiques du territoire.

- L'étude de l'aménagement et de l'occupation d'un territoire passe entre autres par l'analyse des moyens de transport qui permettent de le parcourir.
- Dresse un tableau présentant des moyens de transport ainsi que des atouts et contraintes du territoire qui peuvent expliquer qu'on les choisisse.
  - Nomme des moyens de transport que tu connais.
  - Donne des raisons qui expliquent pourquoi chacun de ces moyens est utilisé.
  - Pour chaque moyen de transport, fais le lien entre son utilisation et des atouts et contraintes du territoire (ex. : l'avion est utilisé pour parcourir des territoires éloignés l'un de l'autre).

Moyen de transport	Pourquoi ce moyen de transport est-il utilisé?	Atouts du territoire 	Contraintes du territoire 
Ex : Patins à roues alignées	Pour faire de l'exercice physique ou pour se rendre à un point précis.	Présence de pistes cyclables dans la ville	Certaines routes de campagne sont en gravier.

<sup>5</sup> Source : Activité réalisée avec la collaboration du Service national du RÉCIT de l'univers social

**Porte maintenant ton attention sur le développement des moyens de transport dans le passé.**

- À l'aide des ressources à ta disposition ou avec l'aide d'un adulte, réalise l'activité présentée où tu dateras l'apparition des moyens de transport sur le territoire du Québec actuel.

Classe les moyens de transport suivants selon le moment où ils ont commencé à être utilisés sur le territoire du Québec actuel.

automobile - avion - bateau à vapeur - bicyclette - calèche - canot - chaloupe - cheval - locomotive - motoneige - paquebot - radeau - traîneau - raquettes - toboggan - voilier

Période	Transport
Avant 500	
501-550	
551-600	
601-650	
651-700	
701-750	

Période	Transport
1751-1800	
1801-1850	
1851-1900	
1901-1950	
1951-2000	
2001-2020	

- Crois-tu que le développement des moyens de transport se fait au même rythme partout ?
  - Compare les moyens de transport et de communication qui existaient au Québec et dans les Prairies canadiennes à une même époque en consultant l'onglet Transport et communication de la page [Le Québec vers 1905 / Les Prairies vers 1905](#) du site du Service national du RÉCIT de l'univers social.




---



---



---



---

La plupart des cliparts de ce document ont été pris sur FreePik.

< <https://www.freepik.com/home> >



Merci ! 😊

## Sources pour les activités :

### Anglais : Let's Play an Advertising Board Game

Source : Activité proposée par les conseillères pédagogiques Bonny-Ann Cameron, de la Commission scolaire de la Capitale, Julie Proteau, de la Commission scolaire des Grandes-Seigneuries, et Isabelle Giroux, de la Commission scolaire de la Rivière-du-Nord, ainsi que par Lysiane Dallaire, enseignante-ressource à la Commission scolaire de la Rivière-du-Nord

### Science et technologie : Pour y voir plus clair !

Source : Activité proposée par Donald Gaudreau, conseiller pédagogique à la Commission scolaire de la Pointe-de-l'Île, et Geneviève Morin, conseillère pédagogique à la Commission scolaire de Montréal.

### Danse : Défi moteur

Activité proposée par Rachel Sénéchal, spécialiste en musique et danse, école de la Fourmière (Commission scolaire des Premières-Seigneuries)

### Éthique et culture religieuse : Es-tu un bon cybercitoyen ?

Source : Activité proposée par Isabelle Houde de l'école des Jeunes-du-Monde (Commission scolaire de la Capitale).

### Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté : Choisir un moyen de transport

Source : Activité réalisée avec la collaboration du Groupe des responsables en univers social (GRUS).