

Bonjour les élèves de 6^e année !!

J'espère que tu vas bien 😊 Voici plusieurs activités que je te propose de faire dans les prochaines journées si tu le souhaites. Il y a même plusieurs activités que tu pourras faire avec ta famille! J'espère que tu auras du plaisir à les faire 😊

Voici les activités par matière :

Français, langue d'enseignement :

Jacques Plante, grand gardien de but



Anglais, langue seconde

Food Tricks

Mathématique :

Jeu d'association : les représentations équivalentes



Science et technologie :

Pour y voir plus clair !

Éducation physique et à la santé :

Bien dans ta peau et passe à l'action



Musique :

Je suis juge à < La voix >

Danse :

Défi moteur



Éthique et culture religieuse :

À toi de jouer : j'ai entendu dire

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté

Choisir un moyen de transport



Français, langue d'enseignement

Jacques Plante, grand gardien de but



Consigne à l'élève

Le gardien de but Jacques Plante a permis aux Canadiens de Montréal de remporter six coupes Stanley. Tu découvriras que cet homme à la tête dure avait beaucoup d'idées originales pour occuper ses temps libres.

- Prépare ton écoute en répondant aux deux questions suivantes :
 - Que sais-tu du rôle, des défis et des dangers que vivent les gardiens de but au hockey et dans les autres sports ?

- Que sais-tu de Jacques Plante ?

- Ton intention est de découvrir pourquoi Jacques Plante a marqué à tout jamais l'histoire du hockey.
- Tu peux écouter plusieurs fois le balado et lire le texte sur le site [Balado découverte](#). ←

→ • Clique [ici](#) pour accéder au balado sur Jacques Plante.

- Après ton écoute, complète les questions à la page suivante pour laisser des traces de tes découvertes concernant Jacques Plante.

(Si tu as besoin de comprendre comment on joue au hockey, tu peux lire les principales règles du jeu en cliquant sur ce [lien](#).) ←

Anglais, langue seconde

Food Tricks¹



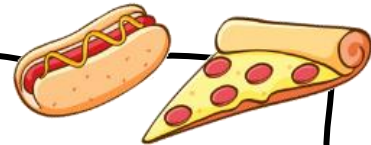
Consigne à l'élève

- Did you know that the pictures of food found in advertisements are often tricked? Think of a burger that you ate in a fast food restaurant. Did it look like it does on the picture?



- Watch the video about taking food pictures for advertisements.
➔ ○ Click [here](#) to watch the video.
- Make a list of ingredients and what they are replaced by to make them look better on a picture. Use complete sentences.

Example: The cheese is replaced by white glue.



● -----
● -----
● -----
● -----
● -----
● -----
● -----
● -----



- Optional: Try to take a food picture of your own with your parents' permission.
- _____

¹ Source : Activité proposée par les conseillères pédagogiques Bonny-Ann Cameron, de la Commission scolaire de la Capitale, Julie Proteau, de la Commission scolaire des Grandes-Seigneuries, et Isabelle Giroux, de la Commission scolaire de la Rivière-du-Nord, ainsi que par Lysiane Dallaire, enseignante-ressource de la Commission scolaire de la Rivière-du-Nord.

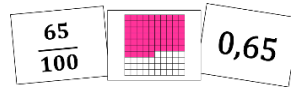
Mathématique



Jeu d'association : les représentations équivalentes

Consigne à l'élève

- Découpe les cartes de jeu et mélange-les. Tu trouveras trois sortes de cartes : les écritures fractionnaires, les surfaces et les écritures décimales.
- Assemble par paquet de trois les cartes qui représentent le même nombre. Voici un exemple :



Matériel requis

- Les cartes de jeu qui se trouvent aux pages suivantes.
- Une paire de ciseaux.
- Le solutionnaire, pour les parents, qui se trouve plus bas.
- Note : Si tu n'as pas la possibilité d'imprimer les cartes de jeu, tu peux faire les associations directement à l'écran.

Voici les solutions !

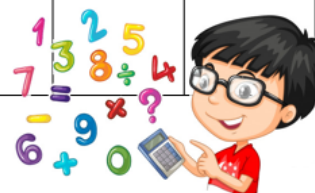
$\frac{1}{2}$	0,5	
$\frac{1}{10}$	0,1	
$\frac{3}{4}$	0,75	
$\frac{4}{5}$	0,8	
$\frac{9}{10}$	0,9	
$\frac{1}{4}$	0,25	
$\frac{1}{20}$	0,05	

$\frac{2}{5}$	0,4	
$\frac{3}{10}$	0,3	
$\frac{3}{20}$	0,15	
$\frac{1}{5}$	0,2	
$\frac{1}{100}$	0,01	
$\frac{3}{5}$	0,6	
$\frac{7}{10}$	0,7	
1	1,0	

Voici un tableau de numération pour t'aider à former tes nombres.

Souviens-toi! La virgule se trouve entre les unités et le dixièmes.

centaines de mille	dizaines de mille	unités de mille	centaines	dizaines	unités	dixièmes	centièmes	millièmes



Rappel : Comment passer d'une fraction à un nombre décimal?

Dans les nombres décimaux, tu retrouves :

- des dixièmes $\rightarrow \frac{1}{10}$
- des centièmes $\rightarrow \frac{1}{100}$
- des millièmes $\rightarrow \frac{1}{1000}$

Dans les nombres décimaux, tu retrouves :

- des dixièmes $\rightarrow \frac{1}{10}$
- des centièmes $\rightarrow \frac{1}{100}$
- des millièmes $\rightarrow \frac{1}{1000}$

- Tu dois donc t'assurer que ta fraction soit sur des dixièmes ($\frac{1}{10}$), des centièmes ($\frac{1}{100}$) ou des millièmes ($\frac{1}{1000}$).

Exemple :

$$\frac{3}{20} \times 5 = \frac{15}{100} = 0,15$$

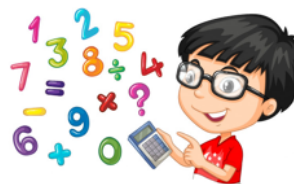
Rappel : Comment passer d'une fraction à un pourcentage?

Il suffit de mettre la fraction en centièmes (sur 100).

$$\frac{?}{100}$$

Exemple :

$$\frac{1}{4} \times 25 = \frac{25}{100} = 25\%$$



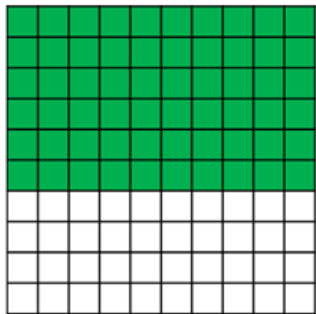
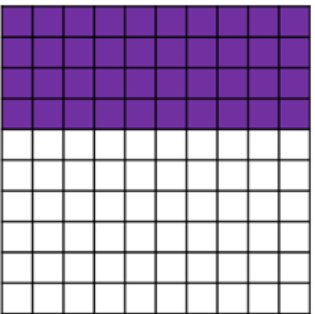
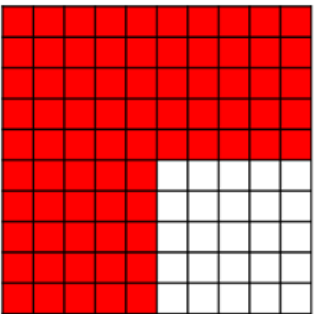
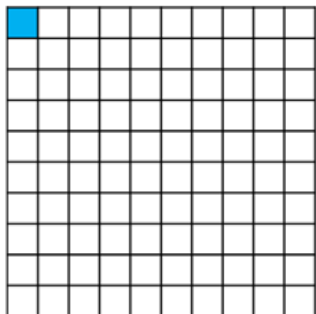
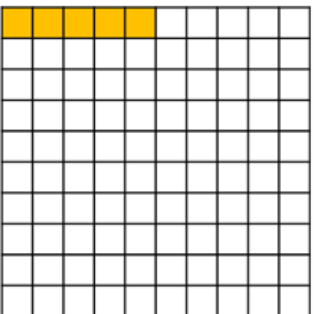
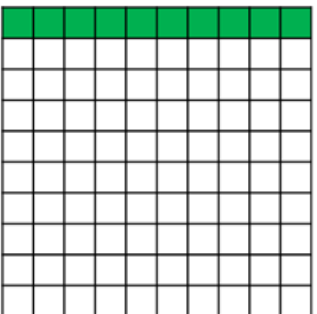
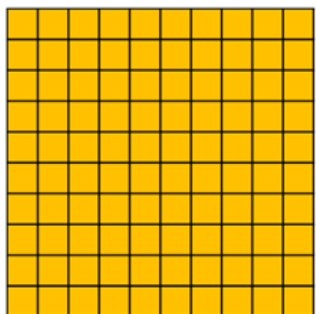
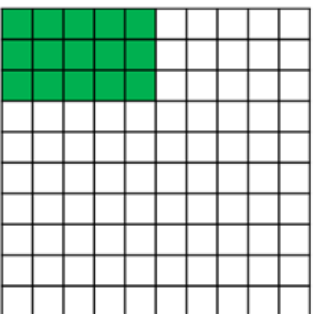
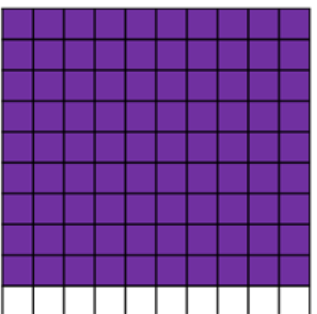
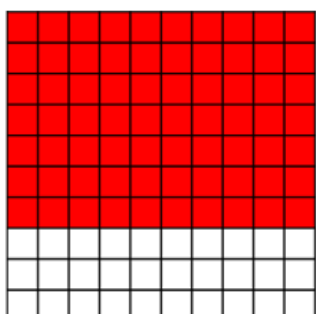
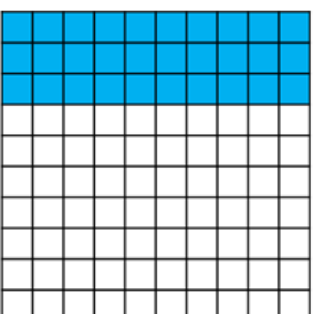
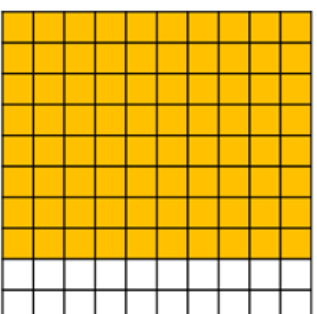
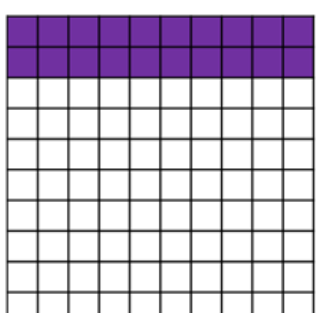
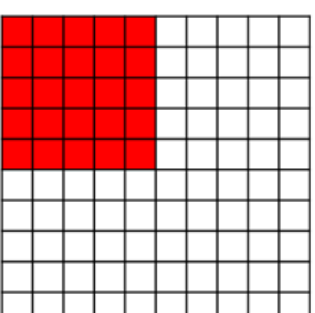
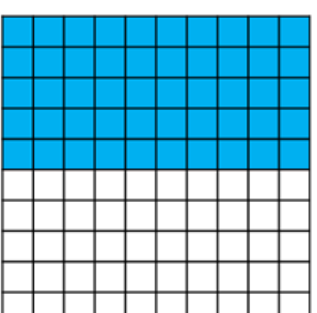
Les écritures fractionnaires

$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{5}$
$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$	$\frac{1}{100}$
$\frac{3}{4}$	$\frac{2}{5}$	$\frac{3}{5}$
$\frac{4}{5}$	$\frac{3}{10}$	$\frac{7}{10}$
$\frac{9}{10}$	$\frac{3}{20}$	1

Les écritures décimales

0,7	0,3	0,8
1,0	0,15	0,9
0,25	0,5	0,2
0,1	0,01	0,05
0,75	0,6	0,4

Les surfaces

Science et technologie

Pour y voir plus clair !²



Consigne à l'élève

À ce moment-ci de l'année, les fenêtres sont sales, très sales! Tes parents auraient sans doute besoin d'aide pour les laver. À la manière d'un chimiste, tu devras découvrir le meilleur liquide pour nettoyer les vitres.

Matériel requis

- 3 chiffons du même tissu (ex. : 3 linges à vaisselle).
- 1 tasse à mesurer.
- 3 contenants d'environ 250 ml (ex. : tasse, pot, gobelet).
- Eau du robinet.
- Vinaigre blanc (2 cuillères à thé).
- Savon à vaisselle (quelques gouttes)

Suis les étapes pour réaliser l'expérience

1. Dans trois contenants différents, prépare trois liquides à tester.

Liquide 1

- Remplis un contenant d'eau du robinet.
- Mets exactement 250 ml d'eau.

Une illustration d'un verre rempli d'eau et d'un robinet avec de l'eau qui coule.

Liquide 2

- Remplis un contenant d'eau du robinet.
- Mets exactement 250 ml d'eau.
- Ajoute 2 cuillères à thé de vinaigre blanc.

Une illustration d'un verre rempli d'eau, d'un robinet et d'une bouteille de vinaigre blanc.

Liquide 3

- Remplis un contenant d'eau du robinet.
- Mets exactement 250 ml d'eau.
- Ajoute 2 cuillères à thé de liquide à vaisselle.

Une illustration d'un verre rempli d'eau, d'un robinet et d'une bouteille de savon à vaisselle.

Consignes de sécurité

- Attention! Choisis une fenêtre où il est sécuritaire de faire ton expérimentation.
- Si tu veux faire un test avec un produit commercial, demande la permission à un parent.

2. Choisis une fenêtre sur laquelle tu feras tes tests. Si c'est possible, choisis une fenêtre au soleil pour mieux voir les résultats.
3. Prends un chiffon, trempe-le dans le 1^{er} liquide et nettoie le bas de la fenêtre.
4. Prends un deuxième chiffon, trempe-le dans le 2^e liquide et nettoie le milieu de la fenêtre.
5. Prends un troisième chiffon, trempe-le dans le 3^e liquide et nettoie le haut de la fenêtre.
6. Attends 2 minutes pour que tout soit sec et compare les résultats. Si c'est possible, fais une observation une heure plus tard.

Observes-tu une différence? Quelle partie de la fenêtre est la plus propre? Communique tes recommandations à tes parents en utilisant le vocabulaire proposé à la page suivante.

² Source : Activité proposée par Donald Gaudreau, conseiller pédagogique à la Commission scolaire de la Pointe-de-l'Île, et Geneviève Morin, conseillère pédagogique à la Commission scolaire de Montréal.

Note

Envie de pousser un peu plus loin l'investigation? Recommence les tests deux ou trois fois pour confirmer tes résultats. Tu peux également mélanger d'autres produits à l'eau (jus de citron, shampooing et liquide commercial pour le lavage des fenêtres).



Pour y voir plus clair !

Tableau des résultats

Mélange testé	Essai 1	Essai 2	Essai 3
1 ^{er} liquide (eau)			
2 ^e liquide (eau et vinaigre)			
3 ^e liquide (eau et liquide à vaisselle)			

Et pourquoi ne pas offrir un lavage de fenêtres en cadeau pour la fête des Mères ?



Les mots suivants permettent de s'exprimer plus clairement pendant et après l'expérience.

Chiffon	Contenant	Couleur, coloré	Danger	Fenêtre
Frotter	Mélanger	Odeur	Opaque	Nettoyer
Produit domestique	Propre	Sale, saleté	Sécurité	Translucide
Transparent	Verre	Vitre		

Un mélange est une association de plusieurs substances. Quand ces substances se mélangent parfaitement, on les dit « miscibles »; c'est le cas ici de l'eau avec le vinaigre et de l'eau avec le liquide à vaisselle. Quant aux substances qui ne se mélangent pas, elles sont dites « non miscibles ».

Tu ne connais pas certains mots ou tu les utilises peu ?

Cherche ce qu'ils veulent dire ! Tu peux les comprendre en trouvant des exemples, des illustrations, des photos, des synonymes. Essaie de les utiliser pendant ton expérience, mais surtout quand tu communiqueras tes recommandations.

Les symboles de danger

Explosif



Ce contenant risque d'exploser s'il est chauffé ou percé. Des éclats de métal ou de plastique peuvent causer des blessures graves, en particulier aux yeux.

Corrosif



Ce produit brûle la peau ou les yeux dès qu'il entre en contact avec ceux-ci. S'il est avalé, il brûle la gorge et l'estomac.

Poison



Ce produit peut causer une maladie ou la mort s'il est léché, ingéré ou bu et, parfois, s'il est simplement inhalé.

Inflammable



Ce produit ou ses vapeurs s'enflamment facilement à proximité de sources de chaleur, de flammes ou d'étincelles.

Source : Santé Canada, <https://www.canada.ca/fr/sante-canada/services/securete-domicile/securete-produits-chimiques-menagers.html#a4>.

Éducation physique et à la santé

Bien dans ta peau et passe à l'action



Consigne à l'élève

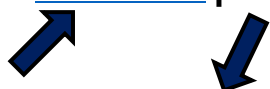
- **Activité 1 : Bien dans ta peau**

- Regarde la [vidéo](#). ←
 - À partir de quels éléments ton image corporelle se construit-elle ?
-
-

- Discute de la vidéo avec tes parents si tu as envie.

- **Activité 2 : Passe à l'action**

- Exécute les mouvements de la chorégraphie.
- Expérimente des activités de manipulation avec les *pois*.
- Consulte ce [document](#) pour effectuer l'activité.



- Consulte le site [Reste actif!](#) pour accéder à l'ensemble des activités proposées au primaire et au secondaire, aux activités spéciales et à d'autres ressources.

Ressource supplémentaire

Voici une ressource qui te permet de bouger davantage à la maison.

bOKS

BOKS est un programme GRATUIT d'activités physiques conçu pour faire bouger les enfants et les encourager à adopter un mode de vie sain pour le restant de leur vie.

Clique sur l'image pour consulter le site ou inscris le lien suivant :
<<https://www.bokskids.ca/fr/boks-at-home/>> ←

Musique

Je suis juge à « La voix »



Consigne à l'élève

La voix est un concours de chant diffusé à TVA depuis le 20 janvier 2013 et animé par Charles Lafortune. Tu dois choisir un ou des participants à juger parmi ceux des auditions à l'aveugle (la première étape du concours). Tu trouveras la plupart de ces auditions en cliquant sur ce [lien](#) ou en accédant à TVA sur demande sur ton téléviseur.



Étapes de la réalisation

- Quelle est ta première impression lorsque tu écoutes ce chanteur ou cette chanteuse? (Tu peux donner plusieurs réponses.)
 - J'aime le choix de chanson.
 - Son timbre de voix me plaît.
 - J'ai un sentiment de joie, de bonheur.
 - Je me sens calme.
 - Je ressens de la tristesse.
 - Je trouve que c'est bizarre.
 - J'ai envie de bouger, de me défouler.
 - Je trouve cette musique agressive.
 - J'éprouve de l'indifférence.
 - J'ai une autre impression.

Aurais-tu fait tourner ton fauteuil pour ce chanteur ou cette chanteuse ?

Relie ta réponse à tes impressions et à des éléments que tu as reconnus à la page suivante.

Exemple : « Oui, j'aurais fait tourner mon fauteuil, car j'aime les voix graves et les chansons très rythmées avec beaucoup de percussions. »

Que reconnais-tu lors de l'écoute ?

Encerle ou écris les éléments que tu reconnais.

Je reconnais des nuances :	Je reconnais un tempo :
p = piano = sons doux	Lent
mf = mezzo forte = sons moyens	Modéré
f = forte = sons forts	Rapide
Crescendo <	
Decrescendo >	

Je reconnais des instruments	Je reconnais le registre (hauteur) de la voix de l'interprète
Guitare acoustique / Guitare électrique	Aigu
Clavier	Moyen
Batterie	Grave
Instrument de la famille des vents	
Basse électrique	
Autres :	

Je reconnais que l'interprète a :	Je peux nommer une caractéristique du timbre (couleur) de la voix de l'interprète :
Une voix juste	Rauque
Une bonne prononciation	Douce
Autre :	Nasillarde
	Autre :

Si tu veux aller plus loin

- Exerce ton jugement en écoutant d'autres interprètes.

Exerce-toi à être juge comme à La voix chaque fois que tu écoutes une chanson.

Danse

Défi moteur³



Consigne à l'élève

Tu es invité à relever un défi. Déplace-toi d'une pièce à l'autre dans ta maison en expérimentant le plus de mouvements possibles dans différents espaces.

Matériel requis











- Des feuilles ou des cartons.
- Des crayons.

Proposition d'activité :

- Avec tes parents, détermine les différents endroits de votre logis où tu serais susceptible de te déplacer.
- Sur une grande feuille, fais une liste de tous ces endroits.
- Choisis un mode de déplacement différent pour chaque endroit (ex. : ramper, sauter sur un pied, rouler, faire des pas chassés, imiter un animal).
- Demande à ton parent d'afficher cette liste sur un mur ou sur le frigo pour que tu puisses la consulter facilement.
- Détermine le temps pendant lequel l'activité se déroulera.
- Pendant la période déterminée, tu devras utiliser le mode de déplacement choisi pour chaque endroit.
- Sois créatif et amuse-toi !

* Regarde à la page suivante pour t'inspirer et essaie de trouver tes propres idées de mouvements.

³ Activité proposée par Rachel Sénéchal, spécialiste en musique et danse, école de la Fourmière (Commission scolaire des Premières-Seigneuries).

Endroit	Déplacement
<p data-bbox="345 241 719 279">Salle de bain / toilette</p> 	<p data-bbox="927 241 1247 279">Comme un poisson</p> 
<p data-bbox="488 558 578 596">Salon</p> 	<p data-bbox="922 558 1252 596">Comme un serpent</p> 
<p data-bbox="475 848 591 886">Cuisine</p> 	<p data-bbox="837 848 1336 940">Comme un flamant rose (sur un pied)</p> 
<p data-bbox="451 1213 615 1251">Chambre</p> 	<p data-bbox="829 1213 1344 1306">Comme une souris (petits pas, sans bruit)</p> 
<p data-bbox="469 1579 597 1617">Dehors</p> 	<p data-bbox="841 1579 1333 1671">Comme un ours (grands pas lourds)</p> 

Éthique et culture religieuse

À toi de jouer : j'ai entendu dire⁴



Consigne à l'élève

Cette activité te permettra de dégager différents points de vue à propos des jeux vidéo et des enjeux qu'ils soulèvent.

- Questionne-toi sur la popularité actuelle des jeux vidéo dans la population canadienne.
- Note des commentaires, opinions ou idées que tu entends à propos des jeux vidéo.

- Identifie les grands sujets qui devraient nous préoccuper concernant les jeux vidéo.

- Il est possible de télécharger les documents requis ou de réaliser l'activité directement [en ligne](#). 

- Tu peux imprimer l'activité ou la faire directement en ligne. 😊

⁴ Source : Activité proposée par l'équipe du Service national du RÉCIT du développement de la personne et accessible sur ecr.alamaison.ca.

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté

Choisir un moyen de transport⁵



Consigne à l'élève

Cultive ton désir d'apprendre en analysant le choix d'un moyen de transport selon les caractéristiques du territoire.

- L'étude de l'aménagement et de l'occupation d'un territoire passe entre autres par l'analyse des moyens de transport qui permettent de le parcourir.
- Dresse un tableau présentant des moyens de transport ainsi que des atouts et contraintes du territoire qui peuvent expliquer qu'on les choisisse.
 - Nomme des moyens de transport que tu connais.
 - Donne des raisons qui expliquent pourquoi chacun de ces moyens est utilisé.
 - Pour chaque moyen de transport, fais le lien entre son utilisation et des atouts et contraintes du territoire (ex. : l'avion est utilisé pour parcourir des territoires éloignés l'un de l'autre).

Moyen de transport	Pourquoi ce moyen de transport est-il utilisé?	Atouts du territoire 	Contraintes du territoire 
Ex : Patins à roues alignées	Pour faire de l'exercice physique ou pour se rendre à un point précis.	Présence de pistes cyclables dans la ville	Certaines routes de campagne sont en gravier.

⁵ Source : Activité réalisée avec la collaboration du Service national du RÉCIT de l'univers social

Porte maintenant ton attention sur le développement des moyens de transport dans le passé.

- À l'aide des ressources à ta disposition ou avec l'aide d'un adulte, réalise l'activité présentée où tu dateras l'apparition des moyens de transport sur le territoire du Québec actuel.

Classe les moyens de transport suivants selon le moment où ils ont commencé à être utilisés sur le territoire du Québec actuel.

automobile - avion - bateau à vapeur - bicyclette - calèche - canot - chaloupe - cheval - locomotive - motoneige - paquebot - radeau - traîneau - raquettes - toboggan - voilier

Période	Transport
Avant 1500	
1501-1550	
1551-1600	
1601-1650	
1651-1700	
1701-1750	

Période	Transport
1751-1800	
1801-1850	
1851-1900	
1901-1950	
1951-2000	
2001-2020	

Crois-tu que le développement des moyens de transport se fait au même rythme partout?

- Compare les moyens de transport et de communication qui existaient au Québec en 1980 et en Afrique du Sud à la même époque en consultant l'onglet Transport et communication de la page [Le Québec vers 1980/L'Afrique du Sud vers 1980](#) du site du Service national du RÉCIT de l'univers social.



La plupart des cliparts de ce document ont été pris sur FreePik.

< <https://www.freepik.com/home> >



Merci ! 😊

Sources pour les activités :

Anglais : Food Tricks

Source : Activité proposée par les conseillères pédagogiques Bonny-Ann Cameron, de la Commission scolaire de la Capitale, Julie Proteau, de la Commission scolaire des Grandes-Seigneuries, et Isabelle Giroux, de la Commission scolaire de la Rivière-du-Nord, ainsi que par Lysiane Dallaire, enseignante-ressource de la Commission scolaire de la Rivière-du-Nord.

Science et technologie : Pour y voir plus clair !

Source : Activité proposée par Donald Gaudreau, conseiller pédagogique à la Commission scolaire de la Pointe-de-l'Île, et Geneviève Morin, conseillère pédagogique à la Commission scolaire de Montréal.

Danse : Défi moteur

Activité proposée par Rachel Sénéchal, spécialiste en musique et danse, école de la Fourmière (Commission scolaire des Premières-Seigneuries)

Éthique et culture religieuse : À toi de jouer : j'ai entendu dire...

Source : Activité proposée par l'équipe du Service national du RÉCIT du développement de la personne et accessible sur ecralamaison.ca.

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté : Choisir un moyen de transport

Source : Activité réalisée avec la collaboration du Groupe des responsables en univers social (GRUS).